

проповедников общими — обе жены и сестра Басава, прядильщица Аммаве, торговка сладостями Мпмав-ве, бродячая отшельница Махадеви-акка, ходившая обнаженной и обращавшаяся ко всем мужчинам «брат», храмовый барабанщик Аллама, сти-ралыцкич Мачаййя и многие другие, ва-чаны которых до сих пор являются важнейшей частью духовного наследия вирашайвов.

Тем временем в стране, где жил Басава, произошли важные политические перемены. Биджджала узурпировал власть в государстве, сверг малолетнего императора и перенес свою столицу в Кальяни. Туда переехал и главный казначей Басава, а за ним и все его последователи. В Кальяни религиозно-реформаторская деятельность Басава развернулась с новой силой. Басава организовал дискуссионное общество «Павильон опытного постижения Шивы»,

в котором собрал своих сторонников — носителей новых и радикальных для того времени духовных и социальных идей. Известность «Павильона» при самых примитивных способах распространения информации в XII в. была столь широка, что привлекала сторонников из самых отдаленных частей Индии — в Кальяни потянулись единомышленники из Кашмира и Гуджарата, Тамилнаду и Ориссы. Община росла и укреплялась, и ее члены вступали в открытый конфликт с общественными и религиозными устоями. Так, стиралыцкич Мачаййя отказался бесплатно обслуживать брахманов, неприкасаемый Шиванагимаия в нарушение всех обычаев ходил по городу, не предупреждая криком членов высших каст об опасности осквернения для всякого, кто дотронется до него или хотя бы пройдет мимо. Терпение ортодоксальных брахманов было на исходе, и они подали жалобу, обвиняя Басаву в незаконном расходовании казенных средств на нужды своей общины. По приказу царя Биджджалы была назначена проверка, полностью подтвердившая невиновность главного казначея. Но костер конфликта продолжал тлеть, и вскоре он разгорелся с новой, теперь